

第一六二四回札幌市民劇場
(公財)道銀文化財団 道銀芸術文化助成事業

大久保光哉

バリトンリサイタル

日本の歌を唄う語り歌いの世界



二つのはなし (服部芳樹詩・石桁真礼生曲)

I 四人の女 II 麻姑の手

盲目の秋 (中原中也詩・石桁真礼生曲)

歌楽「ベロ出しチョンマ」―歌い語りと二十絃箏による

(斎藤隆介作・三木稔曲)

2025

9.26 (金) 19:00開演 (18:30開場)

札幌コンサートホール Kitara 小ホール

中央区中島公園 ☎011-520-2000

入場料

一般 3,000円

学生 1,500円

(当日共・全席自由)

チケット取扱

Kitaraチケットセンター ☎011-520-1234

道新プレイガイド／市民交流プラザチケットセンター

☎0570-00-3871

教文プレイガイド ☎011-271-3355

※6月1日(日)発売開始

— 出演 —

大久保 光 哉 (バリトン)

大久保 咲恵子 (ピアノ)

久 東 寿 子 (二十五絃箏)

■主催＝札幌市民芸術祭実行委員会／札幌市／
(公財)札幌市芸術文化財団

■主管＝大久保光哉

■後援＝札幌市教育委員会／札幌音楽家協議会

■お問い合わせ＝平和ステージ・オフィス ☎011-665-0675
office-p@r7.dion.ne.jp