

# 時計台ワンコインコンサート ～ 私たちの想い ～

私たちはお互いの地元である札幌、仙台の音楽文化を発展させたいという思いで2023年にピアノデュオ「マ・コルド・ダルク」を結成しました。クラシック音楽の魅力を伝えるため、質の高い演奏を安価で提供し、皆様にとって身近な存在になるようにという理念を持って活動しております。

この時計台ワンコインコンサートは利益を求めるのではなく、「地域貢献」「クラシック音楽愛好家の裾野を広げる」ことを目的に2023年より年2～3回の開催を継続しております。

私たちの活動にご賛同していただけます企業様、個人様がいらっしゃいましたらぜひご協賛いただきたく、お願い申し上げます。

## Profile

### マ・コルド・ダルク (ピアノデュオ)

フランス・ベルギーで6年間共に研鑽を積んだ北海道出身のピアニスト岩田真由美と宮城県出身の山川充によって2023年に結成されたピアノデュオ。

札幌時計台ワンコインコンサート、仙台市戦災復興記念館など北海道・宮城県・東京都を中心に演奏活動を展開している。作曲家・山本哲也氏に献呈された4手連弾曲「玲瓏の箱庭」の世界初演を仙台にて行う。

デュオ名の由来は2人の名前を繋げたまゆみづる=「ま」「弓弦(ゆみづる)」をフランス語に変換した造語であり、今後国外での活動も視野に入れたものである。

長年同じ師に師事した強みを活かした、深い楽曲分析とお互いの演奏への理解によって一体感のある演奏を目指している。真逆の演奏スタイルの2人によって生まれる音楽の幅の広さが特色である。

2024年9月より「ジン不動産株式会社」、2025年3月より「Norikoウィメンズヘルスクリニック」、4月より「三和トレーディング有限公司」とスポンサー契約を結ぶ。

### 岩田 真由美 (ピアノ)

東京芸術大学附属音楽高等学校、同大学器楽科ピアノ専攻卒業。

パリ・エコールノルマル音楽院においてコンサーティストディプロム取得、室内楽において同音楽院高等演奏課程を賛辞付き審査員満場一致で合格。

ブザンソン国際フェスティバル(フランス)、エコールノルマル音楽院創立100周年記念演奏会、タルヌフ国際ピアノフェスティバル(ポーランド)においてのタルヌフ室内管弦楽団との共演他ヨーロッパ各国で行われたコンサートに出演。

2020年帰国後、公益社団法人日本演奏連盟主催新進演奏家育成プロジェクトリサイタルシリーズに出演。

2022年度道銀芸術文化奨励賞受賞、道銀ライラックコンサートにおいて札幌交響楽団とグリーグピアノ協奏曲共演。

日本クラシック音楽コンクール、ベートーヴェン国際ピアノコンクールアジア北海道予選各審査員。

現在ソロ、伴奏、室内楽において活動し、PTNA演奏会員、日本演奏連盟会員、札幌音楽家協議会会員、北海道教育大学岩見沢校非常勤講師を務める。

### 山川 充 (ピアノ)

宮城県仙台市出身。東京音楽大学ピアノ科を卒業後、ショパン音楽大学大学院研究科を経て、エコールノルマル音楽院に留学。高等演奏課程のディプロムを取得後、同音楽院コンサーティスト課程にて研鑽を積み、フリードリヒ・グルダ音楽院大学院研究科を最優秀の成績「声誉」を得て修了。

パリ国際音楽コンクールを含む10を超える国際コンクールにおいて上位入賞を果たす。

現在、サンリツ楽器にてピアノ演奏研究コース講師を務める。

日本、フランス、イタリア、ポーランド、オーストリア、クロアチア、アラブ首長国連邦、各国で行われた演奏会・フェスティバルに出演。

セザール・フランク国際ピアノコンクール(ベルギー)、キプロス国際音楽コンクール、ヤマハジュニアピアノコンクール、ブルグミュラーコンクール東北ファイナル、日本クラシック音楽コンクール等の審査員を数多く務める。

### 宮川 光 (ジャズピアノ)

北海道教育大学岩見沢校 芸術・スポーツ文化学科 音楽文化専攻 鍵盤楽器コース卒業。

ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 大学生部門 全国大会銀賞 アジア大会入選。大阪国際音楽コンクール 大学生部門 全国大会第4位。日本パッサンコンクール 高校生B部門 全国大会金賞。札幌大谷音楽コンクール 高等学校の部 ピアノ部門特別賞。

これまでにピアノを酒井由美子、野呂佳生の両氏に師事。

### 山田 真裕子 (司会)

札幌市出身。Air-G FM北海道パーソナリティー、FMアップルパーソナリティー、UHBニュース番組レポーターを務める。多数の講演会やイベント、プライダル司会として活躍。主婦業と子育てに専念する時期を経て、昨年2024年より司会業を再開。父である元NHKエグゼクティブアナウンサー穴水重雄氏に師事。