

Harmonia 弦楽アンサンブルの調べ

2つのヴァイオリンのための協奏曲 *イ短調 Op.3No.8* ◆ A. ヴィヴァルディ
ニ短調 BWV1043 ◆ J.S. バッハ

弦楽セレナーデ ◆ A. ドヴォルザーク

札幌公演

第1625回札幌市民劇場

10月18日 土 13:00 開場
13:30 開演

ザ・ルーテルホール

札幌市中央区大通西6丁目(大通南仲通り 南向き)

主催: 札幌市民芸術祭実行委員会・札幌市
(公財) 札幌市芸術文化財団

主管: Harmonia (山本泰子・溝田令)

後援: 北海道新聞社

NPO法人北海道国際音楽交流協会 (ハイメス)



©K.Seki



ソロヴァイオリン

山本 泰子

ソロヴァイオリン

溝田 令

旭川公演

18:30 開場

10月20日 月 19:00 開演

旭川市民文化会館 小ホール

旭川市7条通9丁目

主催: Harmonia (山本泰子・溝田令)

後援: 旭川市・旭川市教育委員会・北海道新聞社
北海道新聞社旭川支社・旭川ケーブルテレビ「ポテト」
旭川信用金庫・NPO法人北海道国際音楽交流協会 (ハイメス)

◆入場料: 札幌・旭川公演 共通

全自由席 一般 3,000円 学生 2,000円

ソロヴァイオリン

山本 泰子 溝田 令

ヴァイオリン

斎藤 亜紀 佐々木聖子 船橋 潤子
小林 瑠衣 加藤 夏恵 鈴木 京

ヴィオラ

前 南有 今井 佑佳 後藤美和子

チェロ

中島 杏子 宇田 梓 中川 恵美

コントラバス

信田 尚三 小笠原いづみ

チェンバロ

雪田理菜子

北海道教育大学札幌校芸術文化課程音楽コース卒業。在学中、交換留学生としてフィンランドのシベリウス・アカデミーに留学。2016年、「ゆうニューイヤーコンサート」(砂川)にてソリストを務める。同年12月、ザ・ルーテルホール(札幌)にて初のソロ・リサイタルを開催。2017年、優香クインテットのメンバーとしてSAPPORO CITY JAZZ パークジャズライブコンテストのファイナリストに選出される。2024年、第10回北の聲アート賞「ビルダップ賞」を受賞。クラシックを中心に様々なジャンルのアーティストと共演。小林敦子、浦川宜也、内田輝、故 E. カントラ、ディ・パスクアーレ・ヴィンチェンツォの各氏に師事。日本シベリウス協会、ハイメスアーティスト、札幌音楽家協議会、Zongoraの会各会員。現在、札幌大谷学園付属音楽教室、ヤマハ音楽教室講師。

旭川出身。1997年にアカデミー生としてPMFに参加。2000年東京音楽大学を首席で卒業。卒業後NTTdocomoより奨学金を得て、ベルギー王立リエージュ音楽院に留学。在学中、ベルギー各地でソリストとしてヴィヴァルディの四季を演奏し好評を得る。満場一致で卒業後、ベルギー王立リエージュフィルハーモニー管弦楽団に入団。2ndヴァイオリン奏者を6年務める。日本に帰国後、各地のオーケストラの客演奏者、室内楽奏者を務める。2016年にヴァイオリン2人とギターユニット Trio 彩葉を、2018年にヴァイオリンデュオ「リュネット」を結成。旭川、札幌、名寄などでLiveを行う。エスターテ弦楽四重奏団、ソロなどの活動も行っている。また自宅でヴァイオリン教室を主宰し、後進の指導も務める。旭川弦楽教育研究会講師。これまでにヴァイオリンを坂本満智子、片山淑子、浦川宜也、瀬戸遥子、フィリップ・コッシュに、室内楽を兎東俊之、セシル・エブラの各氏に師事。

チケット取り扱い

◆お問い合わせ: ミュージック・ギャラリー ☎090-9517-5058

札幌・旭川共通 ◆道新プレイガイド/市民交流プラザチケットセンター ☎0570-00-3871/セコマコード D25101802

札幌公演 ◆教文プレイガイド ☎011-271-3355

旭川公演 ◆コーチャンフォー旭川店 ☎0166-76-4002/旭川市民文化会館 厚友会売店 ☎0166-26-1059

演奏会情報

