時計台

没後100周年を迎えるフランスを代表する作曲家フォーレに寄せて、 フランスで研鑽を積んだ北海道教育大学作曲科准教授阿部俊祐氏の作品等を 北海道出身教育大学卒業の新人若手演奏家と共に

歌、ピアノソロ、ピアノ連弾でオールフレンチプログラムをお楽しみください

フンコインコンサートvol.2

~フランス音楽の夕べ~

ピアノデュオ<マ・コルド・ダルク>

山川充岩田真由美



ヤングアーティスト/ピアノ 畠山 伶寧

プログラム

ラモー: クラヴサン組曲より「鳥のさえずり」

フォーレ:「月の光」(ソプラノソロ) シシリエンヌ(ピアノソロ)

組曲「ドリー」(連弾)

フォーレ=ワイルド:「夢のあとに」による即興曲

(ピアノソロ)

サン=サーンス: 動物の謝肉祭より(連弾)

ドビュッシー: ベルガマスク組曲より「月の光」(ピアノソロ)ほか

阿部俊祐: かぼちゃごよみ[詩:谷川俊太郎](ソプラノソロ)

※プログラムは変更する可能性があります



2024. 4 月 12 日(金) 開演 | 19:00 (開場 | 18:30 終演20:30予定)

札幌時計台ホール 札幌市中央区北1条西2丁目札幌時計台2F

全席自由

500円 チケット取り扱い/道新プレイガイド

お問い合わせ TEL | 070-4201-1088 (岩田) MAIL | macordedarc@gmail.com→



