

# イタリアオペラの系譜

## ～バリトン牧野正人と五人のソプラノ～

イタリアオペラが誕生したとされる16世紀末。

それから500年以上の間、どのような音楽が、どのような歌唱方法が受け継がれ生き残ってきたのか…気の遠くなるような歴史と重みについて日本のオペラ界の第一線で活躍するバリトン牧野氏のレッスンで語られる言葉は…言葉は…とてつもなく面白く（もちろん真面目なレッスンなのですが）レッスンを受けている本人も聞いている聴講生も毎回大爆笑してしまいます。



soprano 柳生たみ

ある日、誰かが「あれ？なんか俺たちおかしくない？」と言い出して独唱が生まれた？

プッチーニはアメリカで育った？

イタリアバロックはお宝ざくざく？

普段はレッスンの中だけで繰り広げられる500年間のイタリアオペラがたどってきた味わい深く愛おしい音楽のお話。今宵は皆様にもお届けいたします！

牧野氏の元で歌い続けてきた五人のソプラノがバリトン牧野氏と共に、皆様を時空を超えたイタリアオペラ旅行へお連れいたします。



Baritono 牧野正人

### 牧野正人 略歴

「トスカ」「ボエーム」「マクベス」「椿姫」「愛の妙薬」など数多くのオペラに出演、藤原歌劇団を代表するバリトン歌手として活躍。新国立歌劇場では開場以来「アイーダ」に出演後、「セビリアの理髪師」「蝶々夫人」「リゴレット」「ナブッコ」など出演を重ねている。また「イタリア初期バロック時代の歌唱法について」などの研究論文を発表し、バロック時代の演奏法と研究は高い評価を得ている。各地で音楽セミナーや講習会を主宰、講師として参加し、バロック時代の歌唱法を基にした发声法や演奏表現を後進に伝えている。国立音楽大学卒業、同大学院修了。日伊声楽コンカルソ・シェナ大賞、パヴィア国際声楽コンクール第2位、F・P・ネリア国際コンクール第1位、ジローオペラ賞など受賞。昭和音楽大学客員教授。

soprano 菅原弥生



soprano 小平明子



soprano 東條磨見子

### 高島理佐：ピアノ

東京都出身。藤原歌劇団の数多くのオペラ公演で練習ピアニストとして研鑽を積み、1999年文化庁派遣在外研修員として渡伊。スカラ座の名ピアニスト、ガブリエーレ・ビザーニ氏に師事。イタリアオペラの伝統的な音楽表現とコレベティトュールの役割と技術を学ぶ。また、104歳で亡くなるまで歌い続けたイタリアを代表するソプ

ラン歌手、マグダ・オリヴェーロの下、オペラと声と舞台について幅広い指導を受ける。ミラノのマグダ・オリヴェーロ国際声楽コンカルソを始め多くの国際声楽コンカルソの公式ピアニストを務める他、ヨーロッパ各地で数々の演奏会に出演。また現在は講習会やマスタークラスのピアニスト、講師、通訳や、リサイタルの共演ピアニスト等幅広く活動している。藤原歌劇団員。昭和音楽大学、大学院講師。東邦音楽大学講師。

2023年7月17日(月祝)

18:30 開場 19:00 開演

### □チケット□

①一般席前売 ¥3,000 (当日 ¥3,500)※未就学児はご入場いただけません。

②U25席 (25歳以下の方 / 入場時年齢の分かる身分証を提示) ¥1,500

③障がい者席 (購入時と入場時に手帳を提示 / 介助者一名まで同額) ¥1,500

※②③につきましては前売りのみの販売で、当日券での販売は致しません。

### □チケット取扱□

♪Kitara チケットセンター♪札幌市中央区中島公園1-15 ☎011-520-1234

オンラインストア：<https://www.kitara-sapporo.or.jp/ticket/web.html>

♪道新プレイガイド♪

窓口①道新ビル：札幌市中央区大通西3丁目道新ビル北1条館1階 ☎0570-00-3871

窓口②市民交流プラザ：札幌市中央区北1条西1丁目市民交流プラザ2階

オンラインストア：<https://doshin-playguide.jp/>

※オンラインストアでの発券手数料はご購入者様負担になります。

### □各種お問い合わせ / チケットお申し込み□

☎090-3776-4556 E-mail [tamiyagu@gmail.com](mailto:tamiyagu@gmail.com) (ヤギュウ)



・演奏予定オペラ演目・  
ヘンデル作曲  
『ジュリオ・チェーザレ』  
モーツアルト作曲  
『フィガロの結婚』  
ロッシーニ作曲  
『セヴィリアの理髪師』  
ドニゼッティ作曲  
『ランメルモールのルチア』  
『ドン・パスクアーレ』  
ヴェルディ作曲  
『アイーダ』  
『椿姫』  
プッチーニ作曲  
『ジャンニ・スキッキ』  
等。曲目は変更する場合があります

soprano 千田三千世